

TAROT OF THE NEW VISION  
TAROCCHI DELLA NUOVA VISIONE  
TAROT DE LA NUEVA VISION  
TAROT DE LA NOUVELLE VISION  
VICE VERSA TAROT



## INDEX

English .....	3
Italiano .....	15
Español .....	27
Français .....	39
Deutsch .....	51



# Tarot of the New Vision

## Introduction

The figures of this deck were inspired by the Rider-Waite-Smith tarot, designed and described by renowned English occultist Arthur Edward Waite for the young painter and illustrator of books, Pamela Colman Smith, who created them in 1909.

This tarot, without a doubt the most famous in the world, has been the object of many attempts at imitation and was the source of inspiration for numerous decks that are still on the market.

For the first time, the images created by Smith for the New Vision Tarot were designed by rotating the perspective 180 degrees (the figure is no longer seen from the front, but rather from the back). What the depicted figures have in front of them or behind them can therefore be discovered (depending on the angle).

This is not simply a figurative peculiarity but an ulterior extension of meanings.

Some symbolic elements, where possible,

were also added in order to come closer to the traditional symbols.

One of the greatest difficulties when the new images were designed was the angle of the Kings and Queens seen from the back on the throne. The problem was identical for many Major Arcana such as the High Priestess, the Emperor, the Hierophant, the Chariot, and Justice.

While realizing this project some of the cards required “artistic” license for the enlargement or reduction of the size of the figures and objects in relation to their original position. For some cards, for example the High Priestess and Justice, the edge of a curtain located behind them was allowed to fall in order to make the main character more visible.

People who currently use the Rider-Waite-Smith tarot now have a convenient deck that represents its complement and its completion. Thanks to the New Vision Tarot, a new and enlarged image of each

card is possible for more profound reflection.

As if wanting to emphasize the coincidences of life, in order to illustrate this tarot two twin brothers were chosen thanks to their modern and effective colors with a clean line: Raul and Gianluca Cestaro.

A man and his twin, a coin and its other side, a person and his opposite point of view, the Rider-Waite tarot and this deck: All for broadening knowledge... and awareness.

## **Meanings of the Major and Minor Arcana**

### **The Major Arcana**

**0 – The Fool** – Unpredictability, revelations, solitary trips.

**I – The Magician** – Dexterity, original ideas.

**II – The High Priestess** – Mysteries, occult studies.

**III – The Empress** – Intelligence, advice, fertile woman.

**IV – The Emperor** – Stability, resolution, protective man.

**V – The Hierophant** – Tradition, diplomacy, spiritual guide.

**VI – The Lovers** – Crossroads, feelings, beginning of a relationship.

**VII – The Chariot** – Victory, honors, achieved objective.

**VIII – Strength** – Courage, energy, moral strength.

**IX – The Hermit** – Search, silence, material detachment.

**X – The Wheel of Fortune** – Cycles, luck, the passing of time.

**XI – Justice** – Levelheadedness, justice, inevitability.

**XII – The Hanged Man** – Repentance, points of view, final difficulty.

**XIII – Death** – Transformation, fear, unexpected event.

**XIV – Temperance** – Peace, harmony, virtue, transformation.

**XV – The Devil** – Determination, temptation, obsession.

**XVI – The Tower** – Arrogance, ruin, downfall, loss of goods.

**XVII – The Stars** – Optimism, grace, achieved desires.

**XVIII – The Moon** – Dreams, danger, attraction of the unknown.

**XIX – The Sun** – Clarity, glory, satisfaction, spontaneousness.

**XX – Judgement** – Test, completion, announcement, culminating moment.

**XXI – The World** – Completeness, happiness, gratification of success.

## **The Minor Arcana**

**Chalices (the chalices contain liquid)  
element: Water**

Ace – Abundance, innocence.

2 – Couple, inauguration.

3 – Celebration, lightheartedness.

4 – Boredom, rejection.

5 – Loss, sad thoughts.

6 – Memories, nostalgia.

7 – Daydreams.

8 – Maturity, research.

9 – Well-being.

10 – Harmony within the family.

Knave – News, idea.

Knight – Approach, invitation.

Queen – Advice, understanding, sensitivity.

King – Art, science, creativity.

**Pentacles (metal is extracted from the earth) element: Earth**

Ace – Acquisition, success.

2 – Cheerfulness, absent-mindedness, news.

3 – Craftsmanship, great skill.

4 – Greed, solitude.

5 – Material difficulties.

6 – Fairness, generosity.

7 – Business, trade, worries.

8 – Manual ability, commission.

9 – Well-being, tranquility.

10 – Home, continuity.

Knave – Diligence, creativity.

Knight – Responsibility, work.

Queen – Inheritance, magnificence.

King – Trade, strength.

**Wands (wood burns) element: Fire**

Ace – Initiative, origin.

2 – Uncertainty, sadness amidst abundance.



- 3 – Resourcefulness, exploration.
- 4 – Prosperity, celebration.
- 5 – Training, competition.
- 6 – Honor, message.
- 7 – Courage, challenge.
- 8 – Mobility, controversy.
- 9 – Vigilance, boundary.
- 10 – Exhaustion, work.
- Knave – Search for loyalty, vigor.
- Knight – Traveler, absence.
- Queen – Friend, understanding.
- King – Entrepreneur, honesty, friendliness.

**Swords (the sword cuts air) element: Air**

- Ace – Power, conquest.
- 2 – Equilibrium, courage.
- 3 – Misunderstandings, wounds.
- 4 – Withdrawal, vigil.
- 5 – Desolation, loss.
- 6 – Curiosity, transfer.
- 7 – Subterfuge, attempt.
- 8 – Disappointment, impediment.
- 9 – Despair, nightmare.
- 10 – Affliction, tears.
- Knave – Circumspection, responsibility.
- Knight – Valor, fury.

Queen – Widowhood, sterility, strength.  
King – Leadership, charisma.

### **Divining with the New Vision Tarot.**

In the major and minor arcana meanings, you read some simple concepts for easy memorization. Through practice, it will be useful to make a mental note of the “secondary” meanings which the images suggest. To use this tarot, an instinctive and sensitive type of “reading” is suitable. Let the spontaneity of the chosen cards speak to your heart.

Those who desire a more profound interpretation may note how many cards also have other elements. In the 6 of pentacles, for example, a nobleman distributes money to the poor. The card represents goodness of heart towards others but the tears on the back of the figure’s clothes indicates carelessness and therefore foretells of possible losses due to excessive generosity.

### **Upright or upside-down card.**

In order to live a fulfilling life, one must think and view things positively. Therefore, double meanings for reading the cards, upright or upside-down, were not used.

A tarot deck consists of 78 cards: In general two thirds of the deck has a “positive” meaning and a third has a “negative” meaning. If, however, we consider that almost all of the cards viewed upside-down have a negative meaning, we almost always have a negative response.

In the case of the New Vision Tarot, if a positive card is upside-down, its positive meaning is reduced, whereas if a negative card is upside-down, its negative meaning is accentuated.

After consultation, the vision of the future will undoubtedly be brighter.

We have now arrived at the cartomantic spread and response.

## **First method:**

### **The cards of meditation.**

Shuffle the tarot cards several times and when you feel ready choose one card only. Look at it carefully, think about its meaning, and place in back in the deck.

Note the chosen card in a diary or in an appointment book.

In the same diary write how the day went: People met, enthusiasm received, wrongs experienced, or if nothing at all happened. Compare these events with the card chosen in the morning. In a short time the deck will truly be “yours”. It will be like a trustworthy friend and you will be able to understand even its most subtle meanings. If you are an impressionable person, pick the card but don't look at it: Put it in an envelope or in a “safe” place. During the day think positively about the card. In the evening look at it and compare it with the day you had.

If, in addition to being impressionable you don't like to write and are a little lazy, simply draw one circle in your appointment

book if the day was absolutely terrible, two circles if it went poorly, a hyphen if it was dull and unexciting, an asterisk if it went well, and two asterisks if it was wonderful. At the end of each week, or when you prefer, take a look at the card chosen and the symbols that were drawn. The comparison will definitely surprise you.

### **Second method:**

#### **The external cards and the inner cards.**

Shuffle the deck 7 times. Ask the Querent which question must be answered and have him or her “cut” the deck only once. Take the first 7 cards and lay them out, “face up”, on the table in the form of a large W (as shown in the figure on page 2).

Cards 1-2-3 will answer (regarding the past, present, and future) how a situation, job, love story, or anything else considered dear is externally confronted.

Cards 4-5-6 will go even deeper to an inner level so that you may reflect whether, for example, the pain of an event has left wounds that are difficult to mend and therefore need to be worked on.

With an overall vision of the two areas (inner and external), the seventh card will be able to give indications on finding the right equilibrium between that which we are and that which we reveal.

An enjoyable reading and search, therefore, for all of us.

# Tarocchi della Nuova Visione

## Introduzione

Le figure di questo mazzo sono ispirate ai tarocchi Rider-Waite, ideati e descritti dal celebre occultista inglese Arthur Edward Waite alla giovane pittrice e illustratrice di libri, Pamela Colman Smith, che li realizzò nel 1909.

Questi tarocchi, sicuramente i più famosi al mondo, vantano molti tentativi di imitazione e sono stati fonte di ispirazione per numerosi mazzi che si trovano tuttora in commercio.

Nei Tarocchi della Nuova Visione, per la prima volta, le immagini realizzate dalla Smith sono state disegnate ruotandone la prospettiva di 180 gradi (non più la figura vista davanti, ma dietro). Si potrà così scoprire quello che i personaggi raffigurati hanno di fronte o quello che c'è alle loro spalle (secondo l'inquadratura).

Non si tratta solo di una curiosità figurativa ma di un ulteriore arricchimento di significati.

Sono stati aggiunti inoltre, per quanto pos-

sibile, alcuni elementi simbolici per avvicinarsi alla simbologia tradizionale.

Una delle maggiori difficoltà incontrate, nel disegnare le nuove immagini, è stata l'inquadratura dei Re e delle Regine visti di spalle sul trono. Il problema è risultato identico per molti arcani maggiori come la Papessa, l'Imperatore, il Papa, il Carro, la Giustizia.

Nel realizzare questo progetto, per alcune carte è stata necessaria una licenza "artistica" ingrandendo o riducendo personaggi e oggetti secondo la loro posizione originale. In qualche carta, per esempio la Papessa o la Giustizia, è stato fatto cadere un lembo della tenda situata alle loro spalle, per dare più visibilità al personaggio principale.

Le persone che attualmente usano i tarocchi Rider-Waite, da oggi hanno a portata di mano un mazzo che ne rappresenta il suo complemento e il suo completamento. Grazie ai Tarocchi della Nuova Visione si potrà avere un'immagine nuova e ampliata



di ogni carta, per una riflessione più profonda.

Quasi a voler sottolineare le coincidenze della vita, per illustrare questi tarocchi sono stati scelti, grazie al loro tratto pulito dai colori moderni ed efficaci, due fratelli gemelli: Raul e Gianluca Cestaro.

Un uomo e il suo gemello, una medaglia e il suo rovescio, una personaggio e il suo punto di vista opposto, i tarocchi Rider-Waite e questo mazzo: tutto per ampliare la conoscenza... e la coscienza.

## **Significati degli Arcani Maggiori e Minori**

### **Gli Arcani Maggiori**

**0 – Il Matto** – Imprevedibilità, rivelazioni, viaggi solitari.

**I – Il Mago** – Destrezza, idee originali.

**II – La Papessa** – Misteri, studi occulti.

**III – L'Imperatrice** – Intelligenza, consiglio, donna fertile.

**IV – L'Imperatore** – Solidità, risoluzione, uomo protettore.

**V – Il Papa** – Tradizione, diplomazia, guida spirituale.

**VI – Gli Amanti** – Bivio, sentimenti, inizio di un rapporto.

**VII – Il Carro** – Trionfo, onori, traguardo raggiunto.

**VIII – La Forza** – Coraggio, energia, forza morale.

**IX – L'Eremita** – Ricerca, silenzio, distacco materiale.

**X – La Ruota della Fortuna** – Cicli, fortuna, scorrere del tempo.

**XI – La Giustizia** – Equilibrio, giustizia, ineluttabilità.

**XII – L'Appeso** – Penitenza, punti di vista, ultima difficoltà.

**XIII – La Morte** – Trasformazione, timore, evento inaspettato.

**XIV – La Temperanza** – Pace, armonia, virtù, trasformazione.

**XV – Il Diavolo** – Determinazione, tentazione, ossessione.

**XVI – La Torre** – Arroganza, rovina, caduta, perdita di beni.

**XVII – Le Stelle** – Ottimismo, grazia, desideri raggiunti.

**XVIII – La Luna** – Sogni, pericolo, attrazione dell'ignoto.

**XIX – Il Sole** – Chiarezza, gloria, soddisfazione, spontaneità.

**XX – Il Giudizio** – Prova, compimento, annuncio, momento culminante,

**XXI – Il Mondo** – Completezza, felicità, appagamento nella riuscita.

## **Gli Arcani Minori**

**Seme di coppe (le coppe contengono il liquido) elemento: Acqua**

Asso – Abbondanza, innocenza.

2 – Coppia, inaugurazione.

- 3 – Festa, spensieratezza.
- 4 – Noia, rifiuto.
- 5 – Perdite, tristi riflessioni.
- 6 – Ricordi, nostalgia.
- 7 – Fantasticheria.
- 8 – Maturità, ricerca.
- 9 – Benessere.
- 10 – Armonia familiare.
- Fante – Novità, idea.
- Cavaliere – Avvicinamento, invito.
- Regina – Consiglio, comprensione, sensibilità.
- Re – Arte, scienza, creatività.

**Seme di denari (il metallo si estrae dalla terra) elemento: Terra**

- Asso – Acquisizione, successo.
- 2 – Gaiezza, disattenzione, novità.
- 3 – Mestiere, grande abilità.
- 4 – Avidità, solitudine.
- 5 – Difficoltà materiali.
- 6 – Equità, generosità.
- 7 – Affari, scambi, pensieri.
- 8 – Manualità, commissione.
- 9 – Benessere, tranquillità.
- 10 – Casa, continuità.

Fante – Applicazione, creatività.  
Cavaliere – Responsabilità, lavoro.  
Regina – Eredità, magnificenza.  
Re – Commercio, forza.

### **Seme di bastoni (il bastone brucia)**

#### **elemento: Fuoco**

Asso – Iniziativa, germoglio.  
2 – Incertezza, tristezza nell'abbondanza.  
3 – Intraprendenza, esplorazione.  
4 – Prosperità, festa.  
5 – Allenamento, competizione.  
6 – Onorificenza, messaggio.  
7 – Coraggio, sfida.  
8 – Mobilità, discussioni.  
9 – Vigilanza, confine.  
10 – Affaticamento, lavoro.  
Fante – Ricerca di fedeltà, vigore.  
Cavaliere – Viaggiatore, assenza.  
Regina – Amica, comprensione.  
Re – Imprenditore, onestà, cordialità.

### **Seme di spade (la spada taglia l'aria)**

#### **elemento: Aria**

Asso – Potenza, conquista.  
2 – Equilibrio, coraggio.

- 3 – Incomprensioni, ferite.
- 4 – Ritiro, veglia.
- 5 – Desolazione, perdita.
- 6 – Curiosità, trasferimento.
- 7 – Sotterfugio, tentativo.
- 8 – Dispiacere, impedimento.
- 9 – Disperazione, incubo.
- 10 – Afflizione, lacrime.
- Fante – Circospezione, responsabilità.
- Cavaliere – Valore, furia.
- Regina – Vedovanza, sterilità, forza.
- Re – Comando, carisma.

## **La divinazione con i Tarocchi della Nuova Visione.**

Nei significati degli arcani, maggiori e minori, avete letto dei concetti semplici per una facile memorizzazione. Facendo pratica, sarà utile annotare, anche mentalmente, i significati “secondari” che le immagini vi suggeriscono. Per l’utilizzo di questi tarocchi, conviene eseguire un tipo di “lettura” istintiva ed emotiva. Lasciate che l’immediatezza delle carte scelte parli al vostro cuore.

Chi desidera approfondire l'interpretazione potrà notare come molte carte presentino degli elementi in più. Nel 6 di denari, per esempio, un nobile distribuisce monete ai poveri. La carta rappresenta bontà d'animo verso il prossimo, ma lo strappo sul dorso del vestito del personaggio è indice di non-cura e perciò presagisce possibili perdite per eccessiva generosità.

### **Carta diritta o rovesciata.**

Per vivere la vita in modo soddisfacente bisogna cercare di vedere e pensare in modo positivo. Per questo non sono stati adottati doppi significati nella lettura delle carte, a seconda se diritte o rovesciate.

Un mazzo di tarocchi è composto da 78 carte: in genere due terzi del mazzo ha un valore "positivo" e un terzo un valore "negativo". Se però consideriamo che quasi tutte le carte, viste al rovescio, hanno un significato sfavorevole, ci troveremo quasi sempre di fronte ad un responso negativo. Nel caso dei Tarocchi della Nuova Visione, se una carta positiva è rovesciata, il suo significato positivo viene attenuato, mentre

se una carta negativa è rovesciata, il suo significato negativo viene accentuato.

Alla fine della consultazione la visione del futuro sarà indubbiamente più solare.

Arriviamo adesso alla disposizione cartomantica e al responso.

### **Primo metodo:**

#### **le carte della riflessione.**

Mescolate i tarocchi più volte e, quando vi sentite pronti, estraete una sola carta. Guardatela attentamente, riflettete sul suo significato e riponetela nel mazzo.

Segnatevi su un diario o su un'agenda la carta scelta.

Sullo stesso diario annoterete com'è andata la giornata: le persone incontrate, gli entusiasmi avuti, i torti subiti, o se non è capitato proprio nulla. Confrontate questi avvenimenti con la carta presa la mattina. In breve tempo il mazzo sarà veramente il "vostro", lo sentirete come un amico fidato e riuscirete a capire le più piccole sfumature dei suoi significati.

Se siete una persona suggestionabile, pren-



dele la carta ma non guardatela: mettetela in una busta o in un posto “sicuro”. Durante la giornata pensate alla carta positivamente. La sera potrete guardarla e fare un confronto con la giornata che avete vissuto.

Se oltre ad essere suggestionabili non amate scrivere e siete un pò pigri, fate semplicemente sull’agenda, un cerchio se la giornata è stata terribile, due cerchi se è andata male, un trattino se è stata piatta e senza emozioni, un asterisco se è andata bene, due asterischi se è stata meravigliosa. Ogni fine settimana o quando vorrete, fate una verifica tra la carta presa e i simboli tracciati. Di sicuro il confronto vi sorprenderà.

### **Secondo metodo:**

#### **le carte esteriori e le carte interiori.**

Mescolate per 7 volte il mazzo, chiedete al consultante a quale domanda bisogna rispondere, e fatelo “tagliare” una sola volta. Prendete le prime 7 carte e disponetele di “faccia” sul tavolo come a formare una grande W (immagine come figura pagina 2).

Le carte 1-2-3 daranno la risposta (riguardo al passato, presente e futuro) su come, a livello esteriore, si è affrontata una situazione, un lavoro, una storia d'amore, o una qualsiasi sfera che vi sta a cuore.

Le carte 4-5-6 scenderanno più nel profondo, a livello interiore, per farvi riflettere se, ad esempio, il dolore per un avvenimento subito non abbia lasciato ferite difficili da chiudersi, e quindi ci sia bisogno di lavorarci sopra.

Avendo una visione d'insieme delle due sfere (interna ed esterna), la settima carta potrà dare le indicazioni per trovare il giusto equilibrio tra ciò che siamo e ciò che manifestiamo.

Buona lettura e buona ricerca, dunque, a tutti noi.

## **Tarot de la Nueva Visión**

### **Introducción**

Las figuras de esta baraja están inspiradas en el tarot Rider-Waite, ideado por el célebre ocultista inglés Arthur Edward Waite y descrito por él mismo a la joven pintora e ilustradora de libros Pamela Colman Smith, que lo realizaría en 1909.

Este tarot, sin duda el más famoso del mundo, ha sido objeto de numerosas imitaciones, a la vez que fuente de inspiración de múltiples barajas aún hoy en comercio.

En el Tarot de la Nueva Visión, las imágenes de Pamela Colman Smith se han dibujado, por primera vez, girando su perspectiva a 180 grados (no la figura vista por delante, sino por detrás). De esta forma se podrá descubrir lo que los personajes tienen de frente o lo que hay tras ellos (dependiendo del enfoque).

Esto no es sólo una curiosidad figurativa sino también un modo de enriquecer aún más los significados.

También se han añadido, en la medida de lo posible, otros elementos simbólicos para

acercarse a la simbología tradicional.

A la hora de dibujar estas nuevas imágenes, una de las mayores dificultades a las que se han hecho frente ha sido la de encuadrar a los Reyes y Reinas por detrás. El mismo problema se tuvo con muchos otros arcanos mayores, como la Sacerdotisa, el Emperador, el Papa, el Carro, y la Justicia.

Al realizar este proyecto, también ha sido necesaria para ciertas cartas una licencia “artística”, ya que algunos personajes y objetos se han agrandado o reducido con respecto a su posición original. En cartas como la Sacerdotisa o la Justicia, se ha bajado un extremo de la cortina que tienen a su espalda para dejar ver mejor al personaje principal.

Aquellas personas que en la actualidad usan el tarot Rider-Waite, a partir de hoy cuentan con otra baraja que completa y complementa a la anterior. Gracias al Tarot de la Nueva Visión se podrá tener una imagen nueva y ampliada de cada carta que lle-

vará a una reflexión más profunda de ella.

Como queriendo remarcar las coincidencias de la vida, para ilustrar este tarot se han elegido, por su trazado limpio, de colores modernos y enérgicos, a dos hermanos gemelos: Raúl y Gianluca Cestaro.

Un hombre y su gemelo, una medalla y su revés, un personaje y su punto de vista contrario, el tarot de Rider-Waite y esta baraja: todo ello para ampliar el conocimiento... y la conciencia.

## **Significado de los Arcanos Mayores y Menores**

### **Arcanos Mayores**

**0 – El Loco** – Imprevistos, revelaciones, viajes solitarios.

**I – El Mago** – Habilidad, ideas originales.

**II – La Sacerdotisa** – Misterios. Estudios ocultos.

**III – La Emperatriz** – Inteligencia, consejo, mujer fértil.

**IV – El Emperador** – Firmeza, arrojo, hombre protector.

- V – El Papa** – Tradición, diplomacia, guía espiritual.
- VI – Los Enamorados** – Bifurcación, sentimientos, comienzo de una relación.
- VII – El Carro** – Triunfo, honores, meta alcanzada.
- VIII – La Fuerza** – Valor, energía, fuerza moral.
- IX – El Ermitaño** – Búsqueda, silencio, desapego material.
- X – La Rueda** – Ciclos, suerte, el pasar del tiempo.
- XI – La Justicia** – Equilibrio, justicia, inevitabilidad.
- XII – El Colgado** – Penitencia, puntos de vista, última dificultad.
- XIII – La Muerte** – Transformación, temor, acontecimiento inesperado.
- XIV – La Templanza** – Paz, armonía, virtud, transformación.
- XV – El Diablo** – Determinación, tentación, obsesión.
- XVI – La Torre** – Arrogancia, ruina, caída, pérdida de bienes.
- XVII – La Estrella** – Optimismo, gracia, deseos logrados.

**XVIII – La Luna** – Sueños, peligro, atracción por lo desconocido.

**XIX – El Sol** – Claridad, gloria, satisfacción, espontaneidad.

**XX – El Juicio** – Prueba, cumplimiento, anuncio, momento culminante,

**XXI – El Mundo** – Integridad, felicidad, satisfacción con lo logrado.

## **Arcanos Menores**

**Palo de copas (las copas contienen líquido) elemento: Agua**

As – Abundancia, inocencia.

2 – Pareja, inauguración.

3 – Fiesta, despreocupación.

4 – Tedio, rechazo.

5 – Pérdidas, reflexiones tristes.

6 – Recuerdos, nostalgia.

7 – Fantasías.

8 – Madurez, búsqueda.

9 – Bienestar.

10 – Armonía familiar.

Sota – Novedad, idea.

Caballo –Acercamiento, invitación.

Reina – Consejo, comprensión, sensibilidad.

Rey – Arte, ciencia, creatividad.

**Palo de oros (el metal se extrae de la tierra) elemento: Tierra**

As – Adquisición, éxito.

2 – Jocosidad, distracción, novedad.

3 – Oficio, gran habilidad.

4 – Avidez, soledad.

5 – Dificultades materiales.

6 – Equidad, generosidad.

7 – Negocios, intercambios, pensamientos.

8 – Manualidades, cometido.

9 – Bienestar, tranquilidad.

10 – Casa, continuidad.

Sota – Aplicación, creatividad.

Caballo – Responsabilidad, trabajo.

Reina – Herencia, magnificencia.

Rey – Comercio, fuerza.

**Palo de bastos (el bastón se quema) elemento: Fuego**

As – Iniciativa, brote.

2 – Incertidumbre, tristeza en la abundancia.

3 – Carácter emprendedor, exploración.

4 – Prosperidad, fiesta.

5 – Entrenamiento, competición.



- 6 – Condecoración, mensaje.
- 7 – Valor, desafío.
- 8 – Movilidad, discusiones.
- 9 – Vigilancia, frontera.
- 10 – Agotamiento, trabajo.
- Sota – Búsqueda de fidelidad, vigor.
- Caballo – Viajero, ausencia.
- Reina – Amiga, comprensión.
- Rey – Empresario, honestidad, cordialidad.

**Palo de espadas (la espada corta el aire)**  
**elemento: Aire**

- As – Potencia, conquista.
- 2 – Equilibrio, valor.
- 3 – Incomprensiones, heridas.
- 4 – Retraimiento, vigilia.
- 5 – Desolación, pérdida.
- 6 – Curiosidad, mudanza.
- 7 – Triquiñuela, intento.
- 8 – Disgusto, obstáculo.
- 9 – Desesperación, pesadilla.
- 10 – Aflicción, lágrimas.
- Sota – Prudencia, responsabilidad.
- Caballo – Valor, furia.
- Reina – Viudez, esterilidad, fuerza.
- Rey – Mando, carisma.

## **La adivinación con el Tarot de la Nueva Visión.**

Como podéis ver, los significados de los arcanos mayores y menores expresan conceptos simples que pueden memorizarse con facilidad. Con la práctica puede resultar útil que os anotéis, aunque sea mentalmente, los posibles significados “secundarios” que las imágenes os sugieran. Conviene que interpretéis las cartas de este Tarot de forma instintiva y emotiva. Dejad que sea vuestra espontaneidad al elegir las cartas la que hable a vuestro corazón.

Quien en cambio desee profundizar la interpretación, podrá notar que muchas cartas presentan diversos elementos. En el 6 de oros, por ejemplo, un noble reparte monedas entre los pobres. La carta en cuestión representa la bondad de espíritu hacia el prójimo, pero el desgarrón del vestido del personaje es un descuido que presagia posibles pérdidas por una excesiva generosidad.

## **Carta recta o al revés.**

Para vivir la vida con satisfacción hay que tratar de ver y pensar de forma positiva. Por eso la interpretación de estas cartas carece de significados dobles, tanto si aparecen rectas como hacia abajo.

Una baraja de tarot se compone de 78 cartas: en general dos tercios de ella tienen un valor “positivo” y un tercio, valor “negativo”. Sin embargo, si tenemos en cuenta que casi todas las cartas que salen al revés tienen un significado adverso, nos encontraremos normalmente ante una respuesta negativa.

En el Tarot de la Nueva Visión, si una carta positiva sale al revés, su significado positivo se atenúa; y por el contrario, si una carta negativa sale al revés, su significado negativo se acentúa.

Al final de la interpretación, la visión del futuro será seguramente más solar.

Ahora centrémonos en la tirada cartomántica y en su respuesta.

## **Primer método: las cartas de la reflexión.**

Barajad varias veces las cartas y, cuando creáis que estáis listos, sacad una sola. Miradla atentamente, reflexionad sobre su significado y volved a meterla en la baraja. Escribid en un diario o agenda la carta que habéis elegido.

En este mismo diario anotad cómo os ha ido el día: es decir, las personas que habéis visto, los entusiasmos que habéis sentido, las contrariedades, y también si no os ha pasado absolutamente nada. Comparad estos acontecimientos con la carta que habéis cogido por la mañana. En poco tiempo “os haréis” con la baraja, la sentiréis como un amigo de confianza y lograréis entender esos pequeños matices de sus significados.

Si sois una persona que se sugestiona fácilmente, coged la carta pero no la miréis: guardadla en un sobre o en un lugar “seguro”. Durante el día pensad en la carta de forma positiva. Luego por la noche podréis mirarla y compararla con el día que habéis vivido.

Si además de ser bastante sugestionables, no os apasiona eso de escribir porque sois un tanto perezosos, dibujad simplemente en la agenda un círculo si el día ha sido terrible, dos círculos si ha ido mal, una raya si ha sido monótono y sin emociones, un asterisco si ha estado bien, y dos asteriscos si ha ido de maravilla. Cada fin de semana, o cuando vosotros queráis, comparad los símbolos que habéis dibujado con la carta que os ha salido. Seguro que os sorprenderéis.

### **Segundo método:**

#### **las cartas exteriores y las cartas interiores.**

Barajad 7 veces las cartas, pedid al consultante que os diga la pregunta a la que hay que responder, y decidle que “corte” una sola vez. Coged las primeras 7 cartas y colocadlas de “cara” en la mesa formando un gran W (una imagen como la de la figura de página 2).

Las cartas 1-2-3 nos dirán (en referencia al presente, pasado y futuro) cómo se ha hecho frente – a nivel exterior – a una situación determinada, a un trabajo, una historia

de amor, o cualquier otro aspecto que os interese especialmente.

Las cartas 4-5-6 llegarán a lo más profundo – a nivel interior – para haceros reflexionar sobre si, por ejemplo, el dolor por un suceso ocurrido os ha podido dejar heridas difíciles de cicatrizar y que, por tanto, hay que superar.

Al tener una visión de conjunto de los dos ámbitos (interior y exterior), la séptima carta os podrá indicar la forma de encontrar un equilibrio justo entre lo que somos y lo que manifestamos.

Buena interpretación y buena búsqueda a todos nosotros.

## Tarot de la Nouvelle Vision

### Introduction

Les figures de ce jeu sont inspirées des Tarots Rider-Waite, conçus et décrits par le célèbre occultiste anglais Arthur Edward Waite à la jeune peintre et illustratrice de livres, Pamela Colman Smith qui les réalisa en 1909.

Ces tarots sont sans aucun doute les plus célèbres au monde. Ils prônent de nombreuses tentatives d'imitation et ils ont constitué une source d'inspiration pour un grand nombre de jeux qui se trouvent encore à présent dans le commerce.

Dans le Tarot de la Nouvelle Vision, pour la première fois, les images réalisées par Pamela Colman Smith ont été dessinées en tournant leur perspective de 180 degrés (la figure n'est plus vue de devant mais de derrière). On pourra ainsi découvrir ce que les personnages représentés ont devant eux et ce qui se trouve derrière eux (en fonction de la prise de vue).

Il ne s'agit pas seulement d'une curiosité figurative, c'est un enrichissement ultérieur du sens.

Lorsque cela était possible, d'autres éléments symboliques ont été ajoutés pour se rapprocher du symbolisme traditionnel.

L'une des plus grosses difficultés que la dessinatrice a rencontrées dans la réalisation des nouvelles images a été la perspective des Rois et des Reines vus de dos sur le trône. Ce problème s'est également présenté pour de nombreux arcanes majeurs tels que la Papesse, l'Empereur, le Pape, le Char, la Justice.

Pour la réalisation de ce projet, certaines cartes ont requis une licence "artistique" visant à agrandir ou à réduire des personnages et des objets selon leur position d'origine. Pour certaines cartes, par exemple la Papesse ou la Justice, on a fait tomber un pan du rideau situé derrière eux pour donner plus de visibilité au personnage principal.

Ceux qui utilisent actuellement les Tarots Rider-Waite ont désormais à disposition un jeu qui représente son complément et sa complétude. Grâce au Tarot de la Nouvelle



Vision, il sera possible d'avoir une nouvelle image élargie de chaque carte, pour une réflexion plus profonde.

Comme si l'on voulait souligner les coïncidences de la vie, pour illustrer ces tarots on a choisi, grâce à leur coup de crayon net aux couleurs modernes et efficaces, deux frères jumeaux: Raul et Gianluca Cestaro.

Un homme et son jumeau, une médaille et son revers, un personnage et son point de vue opposé, les Tarots Rider-Waite et ce jeu: tout pour enrichir votre connaissance... et votre conscience.

## **Significations des Arcanes Majeurs et des Arcanes Mineurs**

### **Les Arcanes Majeurs**

**0 – Le Fou** – Imprévisibilité, révélations, voyages solitaires.

**I – Le Bateleur** – Adresse, idées originales.

**II – La Papesse** – Mystères, études occultes.

**III – L'Impératrice** – Intelligence, conseil, femme fertile.

- IV – L'Empereur** – Solidité, résolution, homme protecteur.
- V – Le Pape** – Tradition, diplomatie, guide spirituel.
- VI – Les Amants** – Carrefour, sentiments, début d'une liaison.
- VII – Le Char** – Triomphe, honneurs, but atteint.
- VIII – La Force** – Courage, énergie, force morale.
- IX – L'Ermite** – Recherche, silence, détachement matériel.
- X – La Roue** – Cycles, chance, le temps qui passe.
- XI – La Justice** – Equilibre, justice, inévitabilité.
- XII – Le Pendu** – Pénitence, points de vue, dernière difficulté.
- XIII – La Mort** – Transformation, crainte, événement inattendu.
- XIV – La Tempérance** – Paix, harmonie, vertu, transformation.
- XV – Le Diable** – Détermination, tentation, obsession.
- XVI – La Tour** – Arrogance, ruine, chute, perte de biens.

**XVII – Les Étoiles** – Optimisme, grâce, désirs comblés.

**XVIII – La Lune** – Rêves, danger, attraction de l'inconnu.

**XIX – Le Soleil** – Clarté, gloire, satisfaction, spontanéité.

**XX – Le Jugement** – Épreuve, accomplissement, annonce, moment culminant.

**XXI – Le Monde** – Plénitude, bonheur, assouvissement dans la réussite.

## **Les Arcanes Mineurs**

**Coupes (les coupes contiennent le liquide)  
élément: Eau**

As – Abondance, innocence.

2 – Couple, inauguration.

3 – Fête, insouciance.

4 – Ennui, refus.

5 – Pertes, tristes réflexions.

6 – Souvenirs, nostalgie.

7 – Rêverie.

8 – Maturité, recherche.

9 – Bien-être.

10 – Harmonie familiale.

Valet – Nouveauté, idée.

Chevalier – Rapprochement, invitation.

Reine – Conseil, compréhension, sensibilité.

Roi – Art, science, créativité.

**Deniers (le métal est extrait de la terre)  
élément: Terre**

As – Acquisition, succès.

2 – Gaieté, inattention, nouveauté.

3 – Métier, grande habileté.

4 – Avidité, solitude.

5 – Difficultés matérielles.

6 – Équité, générosité.

7 – Affaires, échanges, pensées.

8 – Manualité, commission.

9 – Bien-être, tranquillité.

10 – Maison, continuité.

Valet – Application, créativité.

Chevalier – Responsabilité, travail.

Reine – Héritage, splendeur.

Roi – Commerce, force.

**Bâtons (le bâton brûle) élément: Feu**

As – Initiative, bourgeon.

2 – Incertitude, tristesse dans l'abondance.

3 – Hardiesse, exploration.

4 – Prospérité, fête.

- 5 – Entraînement, compétition.
- 6 – Honneurs, message.
- 7 – Courage, défi.
- 8 – Inconstance, discussions.
- 9 – Surveillance, frontière.
- 10 – Fatigue, travail.
- Valet – Recherche de la fidélité, vigueur.
- Chevalier – Voyageur, absence.
- Reine – Amie, compréhension.
- Roi – Entrepreneur, honnêteté, cordialité.

### **Epées (l'épée fend l'air) élément: Air**

- As – Puissance, conquête.
- 2 – Equilibre, courage.
- 3 – Incompréhensions, blessures.
- 4 – Retraite, veille.
- 5 – Désolation, perte.
- 6 – Curiosité, déplacement.
- 7 – Subterfuge, tentative.
- 8 – Chagrin, empêchement.
- 9 – Désespoir, cauchemar.
- 10 – Affliction, larmes.
- Valet – Circonspection, responsabilité.
- Chevalier – Courage, fureur.
- Reine – Veuvage, stérilité, force.
- Roi – Commande, charisme.

## **La divination avec le Tarot de la Nouvelle Vision.**

Les significations des arcanes, qu'ils soient majeurs ou mineurs, sont représentées par des concepts simples et donc faciles à mémoriser. Quand vous vous exercerez, il vous sera utile de noter, même mentalement, les significations "secondaires" que les images vous suggèrent. Pour l'utilisation de ces tarots, mieux vaut exécuter un type de "lecture" instinctive et émotive. Laissez la spontanéité des cartes choisies parler à votre cœur.

Ceux qui souhaitent approfondir l'interprétation pourront remarquer que de nombreuses cartes présentent des éléments en plus. Dans le 6 de deniers, par exemple, un noble distribue des pièces de monnaie aux pauvres. Cette carte représente la bonté d'âme envers son prochain, mais la déchirure dans le dos du vêtement du personnage est signe d'insouciance et laisse donc présager la possibilité de pertes dues à une générosité excessive.

## **Carte droite ou renversée.**

Pour vivre la vie de manière satisfaisante, il faut essayer de voir et de penser de façon positive. C'est pourquoi on n'a pas adopté de doubles significations dans la lecture des cartes, suivant qu'elles sont droites ou renversées.

Un jeu de tarots est composé de 78 cartes: en général les deux tiers du jeu ont une valeur "positive" et un tiers une valeur "négative". Mais si l'on considère que presque toutes les cartes, vues à l'envers, ont une signification défavorable, nous nous retrouverons presque toujours face à une réponse négative.

Dans le cas du Tarot de la Nouvelle Vision, si une carte positive est renversée, sa signification positive est atténuée, mais si une carte négative est renversée, sa signification négative est accentuée.

A la fin de la consultation, la vision de l'avenir sera sans aucun doute plus solaire.

Passons maintenant à la disposition des cartes et à l'oracle.

## **Première méthode: les cartes de la réflexion.**

Mélangez plusieurs fois les tarots. Dès que vous vous sentez prêt, tirez une seule carte. Regardez-la attentivement, réfléchissez sur sa signification et remettez-la dans le jeu.

Notez dans un carnet ou un agenda la carte que vous avez choisie.

Vous noterez dans le même carnet la façon dont la journée s'est déroulée: les personnes que vous avez rencontrées, les enthousiasmes que vous avez eus, les torts que vous avez subis, ou si rien de particulier n'est arrivé. Comparez ces événements avec la carte tirée le matin. En peu de temps le jeu deviendra vraiment le "vôtre", vous le sentirez comme un ami fidèle et vous parviendrez à comprendre les moindres nuances de ses significations.

Si vous êtes une personne influençable, prenez la carte sans la regarder: mettez-la dans une enveloppe ou dans un endroit "sûr". Pendant la journée, pensez à la carte de façon positive. Le soir vous pourrez la regarder et la comparer à la journée que vous venez de passer.



Si en plus d'être influençable vous n'aimez pas écrire et vous êtes quelque peu paresseux, dessinez simplement dans votre agenda un cercle si la journée a été affreuse, deux cercles si elle s'est mal passée, un trait si elle a été plate et sans émotions, un astérisque si elle s'est bien passée, deux astérisques si elle a été merveilleuse. A la fin de la semaine ou quand vous le souhaitez, confrontez la carte tirée et les symboles tracés. La confrontation vous surprendra certainement.

### **Seconde méthode: les cartes extérieures et les cartes intérieures.**

Mélangez le jeu 7 fois, demandez au consultant la question à laquelle il faut répondre et faites-le "couper" une seule fois. Prenez les 7 premières cartes et disposez-les de "face" sur la table de manière à former un grand W (comme l'illustre la figure de la page 2).

Les cartes 1-2-3 fourniront la réponse (concernant le passé, le présent et l'avenir) sur la façon dont une situation, un travail, une histoire d'amour, ou toute autre sphère qui vous tient à cœur a été affrontée au niveau extérieur.

Les cartes 4-5-6 iront plus en profondeur, au niveau intérieur, pour vous faire réfléchir, par exemple, sur le fait que la douleur causée par un événement subi a peut-être laissé des blessures difficiles à guérir et qu'il faut donc se concentrer sur ce point.

Ayant une vue d'ensemble des deux sphères (intérieure et extérieure), la septième carte pourra vous indiquer la façon de trouver le bon équilibre entre ce que nous sommes et ce que nous manifestons.

Alors, bonne lecture et bonne recherche à nous tous.

## Vice Versa Tarot

*Die Idee zum Vice Versa Tarot entstand bei einem Besuch des Herausgebers Pietro Alligo, zusammen mit Direktor Mario Pignatiello, beim Autor und Verleger Johannes Fiebig in Deutschland. Eines der von ihm verfaßten Tarot-Werke zeigte den „Magier“ aus dem Tarot von A.E. Waite von seiner – fiktiven – Rückseite.*

*Johannes Fiebig*

### **Einleitung**

Das Vice Versa Tarot zeigt die bekannte Bildmotive des Tarot von A.E. Waite und Pamela Colman Smith von einer ganz anderen Seite. Das Waite Tarot geht auf den berühmten englischen Gelehrten und Esoteriker Arthur Edward Waite zurück. Er entwarf es zusammen mit der jungen

Malerin und Buchillustratorin Pamela Colman Smith, die es künstlerisch gestaltete. Es wurde im Jahre 1909 publiziert. Dieses weltweit bekannteste Tarot wurde zur ‚Mutter‘ und Inspirationsquelle zahlloser seither erschienener Tarot Decks. Das Vice Versa Tarot zeigt die von Pamela Coleman Smith realisierten Bildmotive in einer perspektivischen Drehung von 180 Grad, die Abbildung wird also nicht von vorne betrachtet, sondern von hinten. Diese Sichtweise ist bislang nie da gewesen. Auf diese Weise wird es möglich, das zu entdecken, was sich (je nach Bildausschnitt) vor bzw. hinter den abgebildeten Persönlichkeiten befindet.

Es handelt sich hierbei nicht um eine bildliche Kuriosität, sondern um eine verblüffende Bedeutungsanreicherung. Zur Annäherung an die traditionelle Symbolik wurden punktuell einige Symbolelemente hinzugefügt.

Eine der Hauptschwierigkeiten bei der

Anfertigung der neuen Abbildungen war die Darstellung der Könige und Königinnen auf dem Thron von hinten gesehen. Dasselbe Problem stellte sich bei vielen der Großen Arkana wie z.B. Hohepriesterin, Herrscher, Hierophant, Wagen oder Gerechtigkeit.

Die Umsetzung dieses Projektes machte bei einigen Karten eine gewisse „künstlerische Freiheit“ notwendig, die in Abhängigkeit von der ursprünglichen Position zu einer Vergrößerung oder Verkleinerung von Personen und Gegenständen geführt hat. Bei verschiedenen Karten, wie zum Beispiel der Hohepriesterin oder der Gerechtigkeit wurde ein Stück des Vorhangs im Hintergrund fallengelassen, um eine bessere Sicht auf die Hauptperson zu erzielen.

Denjenigen, die das Tarot von A.E. Waite & Pamela Colman Smith nutzen, steht mit dem Vice Versa Tarot ein Deck zur Verfügung, das eine spannende Ergänzung des Waite Tarots darstellt. Die

neue Sichtweise ermöglicht eine noch tiefer gehende und facettenreichere Betrachtung der einzelnen Karten.

Fast als ein Fingerzeig für die Zufälligkeiten des Lebens erscheint es, daß die Illustrationen dieses Tarot Decks von Zwillingbrüdern geschaffen wurden: Raul und Gianluca Cestaro. Ein Mann und sein Zwilling, eine Medaille und ihre Kehrseite, eine Persönlichkeit und sein entgegengesetzter Standpunkt, das Waite-Tarot und das Vice Versa Tarot.

## **Bedeutungen der Großen und der Kleinen Arkana**

### **Die Großen Arkana**

**0 – Der Narr** – Unvorhersehbarkeit, Enthüllungen, einsame Reisen.

**I – Der Magier** – Gewandtheit, originelle Ideen.

**II – Die Hohepriesterin** – Mysterien, okkulte Studien.

**III – Die Herrscherin** – Intelligenz, Ratschlag, fruchtbare Frau.

- IV – Der Herrscher** – Solidität, Entschluss, schützender Mann.
- V – Der Hierophant** – Tradition, Diplomatie, spiritueller Führer.
- VI – Die Liebenden** – Scheideweg, Gefühle, Beginn einer Beziehung.
- VII – Der Wagen** – Triumph, Ehrerweisungen, erreichtes Ziel.
- VIII – Die Stärke** – Mut, Energie, moralische Kraft.
- IX – Der Eremit** – Suche, Stille, materielle Loslösung.
- X – Das Schicksalsrad** – Zyklen, Glück, Verrinnen der Zeit.
- XI – Die Gerechtigkeit** – Gleichgewicht, Gerechtigkeit, Unabwendbarkeit.
- XII – Der Gehängte** – Reue, Standpunkte, letzte Schwierigkeit.
- XIII – Der Tod** – Verwandlung, Befürchtung, unerwartetes Ereignis.
- XIV – Die Mäßigkeit** – Friede, Harmonie, Tugend, Verwandlung.
- XV – Der Teufel** – Entschlossenheit, Versuchung, Besessenheit.
- XVI – Der Turm** – Arroganz, Ruin, Fall, Verlust von Gütern.

**XVII – Der Stern** – Optimismus, Anmut, erreichte Wünsche.

**XVIII – Der Mond** – Träume, Gefahr, Anziehungskraft des Unbekannten.

**XIX – Die Sonne** – Klarheit, Ruhm, Befriedigung, Spontaneität.

**XX – Das Gericht** – Probe, Erfüllung, Ankündigung, Höhepunkt.

**XXI – Die Welt** – Vollständigkeit, Glückseligkeit, Befriedigung im Erfolg.

## **Die Keinen Arkana**

**Die Farbe der Kelche (die Kelche enthalten die Flüssigkeit), Element: Wasser**

Ass – Überfluss, Unschuld.

2 – Paar, Einweihung.

3 – Fest, Sorglosigkeit.

4 – Langeweile, Ablehnung.

5 – Verluste, traurige Gedanken.

6 – Erinnerungen, Nostalgie.

7 – Phantasterei.

8 – Reife, Suche.

9 – Wohlbefinden.

10 – Familiäre Harmonie.



Bube – Neuheit, Idee.

Ritter – Annäherung, Einladung.

Königin – Ratschlag, Verständnis,  
Sensibilität.

König – Kunst, Wissenschaft, Kreativität.

**Die Farbe der Münzen (das Metall  
wird aus der Erde gewonnen),  
Element: Erde**

Ass – Errungenschaft, Erfolg.

2 – Fröhlichkeit, Unaufmerksamkeit,  
Neuheit.

3 – Beruf, großes Geschick.

4 – Gier, Einsamkeit.

5 – Wirtschaftliche Schwierigkeiten.

6 – Gerechtigkeit, Großzügigkeit.

7 – Geschäfte, Tausche, Gedanken.

8 – Handfertigkeit, Auftrag.

9 – Wohlbefinden, Ruhe.

10 – Zuhause, Kontinuität.

Bube – Fleiß, Kreativität.

Ritter – Verantwortung, Arbeit.

Königin – Erbschaft, Großartigkeit.

König – Handel, Kraft.

## **Die Farbe der Stäbe (der Stab brennt),**

### **Element: Feuer**

Ass – Initiative, Keim.

2 – Ungewissheit, Traurigkeit im Überfluss.

3 – Unternehmungsgeist, Erforschung.

4 – Gedeihen, Fest.

5 – Training, Wettbewerb.

6 – Ehrung, Nachricht.

7 – Mut, Herausforderung.

8 – Unbeständigkeit, Diskussionen.

9 – Wachsamkeit, Grenze.

10 – Ermüdung, Arbeit.

Bube – Suche nach Treue, Stärke.

Ritter – Reisender, Abwesenheit.

Königin – Freundin, Verständnis.

König – Unternehmer, Aufrichtigkeit,  
Herzlichkeit.

## **Die Farbe der Schwerter (das Schwert durchschneidet die Luft), Element:**

### **Luft**

Ass – Macht, Eroberung.

2 – Gleichgewicht, Mut.

3 – Unverständnis, Wunden.

4 – Rückzug, Wache.

5 – Betrübnis, Verlust.

6 – Neugier, Versetzung.

7 – List, Versuch.

8 – Kummer, Hindernis.

9 – Verzweiflung, Alptraum.

10 – Kummer, Tränen.

Bube – Umsicht, Verantwortung.

Ritter – Tapferkeit, Ungestüm.

Königin – Witwenstand, Unfruchtbarkeit, Stärke.

König – Führung, Charisma.

## **Nutzung des Vice Versa Tarot**

Bei den Deutungshinweisen für die Großen und Kleinen Arkana haben Sie einfache Begriffe vorgefunden, die einer leichteren Einprägung dienen. Mit zunehmender Übung wird es von Nutzen sein, die „Sekundärbedeutungen“ festzuhalten, die die Abbildungen in Ihnen wachrufen, was auch nur im Geiste geschehen kann. Beim Einsatz dieses Tarots sollte man eine instinktive, gefühlsmäßige Deutung vornehmen. Lassen Sie die Unmittelbarkeit der gezogenen Karten zu Ihrem Herz sprechen.

Diejenigen, welche die Deutung vertiefen wollen, werden feststellen, dass viele Karten in Ergänzung zum Waite-Motiv zusätzliche Elemente aufweisen. Bei der 6 der Münzen zum Beispiel verteilt ein Adliger Geldstücke an die Armen. Die Karte verkörpert die Herzensgüte dem Nächsten gegenüber, doch der Riss auf der Rückseite des Gewandes der Person ist ein Zeichen für Nachlässigkeit und verweist daher auf mögliche, durch übermäßige Großzügigkeit verursachte Verluste hin.

### **Die Karten zum Nachdenken**

Ziehen Sie dieses ‚Tageskarte‘ vorzugsweise morgens.

Mischen Sie die Tarotkarten mehrmals. Sobald Sie glauben, bereit zu sein, ziehen Sie eine einzelne Karte. Betrachten Sie diese aufmerksam, denken Sie über ihre Bedeutung nach. Legen Sie die Karte dann wieder in den Stapel zurück.

Halten Sie die gezogene Karte und Ihre Gedanken dazu in einem Tagebuch oder einem Notizbuch fest.

Halten Sie in demselben Tagebuch abends fest, wie der Tag verlaufen ist: die Personen, denen Sie begegnet sind, die Begeisterung, die Sie gespürt haben, das Unrecht, das Sie erlitten haben, oder dass gar nichts geschehen ist. Vergleichen Sie diese Geschehnisse mit der am Morgen gezogenen Karte.

Innerhalb kurzer Zeit wird das Deck zu „Ihrem“ Deck, es wird Ihnen wie ein vertrauter Freund erscheinen und Sie werden auch geringfügige Nuancen seiner Bedeutungen zu erfassen wissen.

Falls Sie gern schreiben oder etwas „faul“ sind, zeichnen Sie im Notizblock einen Kreis, falls der Tag schrecklich war, zwei Kreise, falls er schlecht gelaufen ist, einen Strich, falls er eintönig und ohne Gefühle abgelaufen ist, einen Stern, falls er gut gelaufen ist und zwei Sterne, falls er wunderbar war. Am Wochenende oder wann Sie wollen vergleichen Sie die gezogene Karte mit den gezeichneten Symbolen. Diese

Gegenüberstellung wird Sie sicher überraschen.

### **Die äußeren und die inneren Karten**

Mischen Sie die Karten mehrmals und formulieren Sie eine Fragestellung. Dann heben Sie einmal ab. Nehmen Sie die ersten sieben Karten und legen Sie diese mit dem Gesicht nach unten in Form eines großen W auf den Tisch (siehe Abbildung auf Seite 2).

Die Karten Nummer 1, 2 und 3 (die äußeren Karten) Antwort darüber (in bezug auf Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft), wie Sie sich einer Situation, einer Arbeit, einer Liebesgeschichte oder einem beliebigen Bereich, der Ihnen am Herzen liegt, gestellt haben.

Die Karten 4, 5 und 6 (die inneren Karten) gehen tiefer. Denken Sie z.B. nach, ob der Schmerz über ein erlittenes Ereignis schwer heilende Wunden hinterlassen hat, an denen Sie noch arbeiten müssen.

Nachdem man einen Überblick über die beiden Bereiche (den inneren und den

äußeren) erhalten hat, kann die siebte Karte Hinweise dazu geben, wie man ein Gleichgewicht zwischen dem, was wir sind und dem, was wir offenbaren erreichen kann.

# TAROT OF THE NEW VISION

**Pietro Alligo**

**Artwork by Raul and Gianluca Cestaro**



idea, graphics and instructions  
by Pietro Alligo  
translations by Studio RGE

## **Art Tarot**

collection edited by Pietro Alligo  
diffusion and marketing: Mario Pignatiello

All rights reserved. No part of this book and of this deck may be used or reproduced in any manner whatsoever, including Internet usage, without written permission from Lo Scarabeo s.r.l. except in case of brief quotations embodied in critical articles and reviews.

**© 2003 Copyright Lo Scarabeo**

*Via Varese 15c 10152 Torino Italy*

*Tel: +39 011 283793 Fax: +39 011 280756*

*E-mail: [info@loscarabeo.com](mailto:info@loscarabeo.com)*

*Internet: <http://www.loscarabeo.com>*